



Richard Wagner Verband Regensburg e.V.

Emil Kerzdörfer, 1. Vorsitzender

Kaiser - Friedrich - Allee 46
Tel: (0049)-941-95582

D - 93051 Regensburg
Fax: (0049)-941-92655

RWV.Regensburg@t-online.de

www.Richard-Wagner-Verband-Regensburg.de

Jahresbericht 2008

Motto: „*Ich kann den Geist der Musik nicht anders fassen als in Liebe*“

Richard Wagner (1813 - 1883)

1. Vorsitzender: Emil Kerzdörfer

Mitgliederzahl: 425

09. Januar:

Vortrag im Kolpinghaus

Dr. Gerhard Heldt: „*Richard Strauss – ein konservativer Rebell*“
(mit Tonbeispielen)

25. bis 27. Januar:

Opernreise „Die Meistersinger“ in die Wiener Staatsoper

Friedrich Schiller: „*Wallenstein*“ im Burgtheater

Inszenierung: **Thomas Langhoff**

mit **Gerd Voss** (Wallenstein), **Dieter Mann** (Octavio P.), **Christian Nickel** (Max P.)
Ignaz Kirchner (Buttler), **Gerd Böckmann** (Wrangel), **Kitty Speiser** (Herzogin),
Pauline Knoff (Thekla), u.a.

Richard Wagner: „*Die Meistersinger von Nürnberg*“

Inszenierung: **Otto Schenk**

Dirigent: **Christian Thielemann**

Solisten: **Wolfgang Koch** (Sachs), **Ain Anger** (Pogner), **Adrian Eröd** (Beckmesser), **Johan Botha** (Stolzinger), **Ricarda Merbeth** (Eva), **Michael Schade** (David), u.a.

Rahmenprogramm:

Führung im Wiener Musikverein, Themenstadtführung „Musik in Wien – Die Wohnungen von Mozart, Beethoven und Schubert“, Führung durch die Zisterzienserabtei Heiligenkreuz im Wiener Wald,

01. bis 06. Februar: Opernreise nach New York an die MET

Giacomo Puccini: „*Manon Lescaut*“ **MET**

Inszenierung: **Desmond Heeley**
Dirigent: **James Levine**
Solisten: **Karita Mattila** (Manon), **Marcello Giordani** (Des Grieux)

Richard Wagner: „*Die Walküre*“ **MET**

Inszenierung: **Otto Schenk**
Dirigent: **Lorin Maazel**
Solisten: **Lisa Gasteen** (Brunhilde), **Deborah Voigt** (Sieglinde),
James Morris (Wotan), **Clifton Forbis** (Siegmund), u.a.

Georges Bizet: „*Carmen*“ **MET**

Inszenierung: **Franco Zeffirelli**
Dirigent: **Emmanuel Villaume**
Solisten: **Olga Borodina** (Carmen), **Marcell Alvarez** (Don Jose),
Lucio Gallo (Escamillo), **Maija Kovalevska** (Michaela)

Konzert in der Avery Fisher- Hall

Luciano Berio: *Sinfonia*
Johannes Brahms: *Sinfonie Nr. 4, e-moll*

New Yorker Philharmoniker

Dirigent: **Lorin Maazel**

Konzert in der Carnegie- Hall

Thomas Ades: *Three studies from Couperin*
L. v. Beethoven: *Konzert für Klavier und Orchester, Nr. 5, Es-Dur*
L. v. Beethoven: *Sinfonie Nr. 4, B-Dur, op. 60*

Orchestra of St. Luke's

Dirigentin: **Xian Zhang**
Solistin: **Hélène Grimaud**, Klavier

Rahmenprogramm:

Stadtrundfahrt mit dem Bus, Besuch des Museums of Modern Art, Besuch des Metropolitan Museums, Besuch des Guggenheim Museums, u.a.

13. Februar: Reihe „Wort & Ton“ im Kolpinghaus

Emil Kerzdörfer: - „*Anton Bruckners Sinfonien und ihre Fassungen*“
Mit Tonbeispielen

15. Februar Konzertfahrt in die Philharmonie nach München, Thielemann-Zyklus

Richard Strauss: „*Liebeshymnus*“, op. 32/3
„*Verführung*“, op. 33/1
„*Das Rosenband*“, op. 36/1
„*Ich liebe Dich*“, op. 37/2
„*Der Arbeitsmann*“, op. 39/3
„*Des Dichters Abendgang*“, op. 47/2

Hans Pfitzner: *Symphonie cis-moll, op. 36 a*

Münchener Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solist: **Piotr Beczala, Tenor**

16. Februar 2008

Opernfahrt nach München in die Staatsoper

Jules Massenet: *„Werther“*

Inszenierung: **Jürgen Rose**
Dirigent: **Ion Marin**
Solisten: **Massimo Giordano (Werther), Vesselina Kasarova (Charlotte), Sylvia Schwartz (Sophie), Robert Bork (Albert) u.a.**

22. Februar

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München, Thielemann-Zyklus

Anton Bruckner: *Symphonie Nr. 4, Es-Dur, „Die Romantische“ (Endfassung 1880/1881)*

Münchener Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**

05. März

Jahreshauptversammlung im Kolpinghaus

06. bis 13. März

Kulturreise in die Vereinigten Arabischen Emirate

Richard Wagner: *Ouvertüren und Orchestervorspiele*

Staatskapelle Dresden

Dirigent: **Fabio Luisi**

Rahmenprogramm: 2-Tages-Ausflug in das Sultanat Oman, Ausflug nach Dubai, Stadtrundfahrt in Abu Dhabi, u.a.

27. bis 30. März

Opernreise „Tannhäuser“ nach Köln

Richard Wagner: *„Tannhäuser“*

Inszenierung: **Jasmin Sofaghari**
Dirigent: **Markus Stenz**
Solisten: **Camilla Nylund (Elisabeth), Thorsten Kerl (Tannhäuser), Dalia Schachter (Venus), Miljenko Turk (Wolfram), u.a.**

Rahmenprogramm:

Besuch der Benediktinerabtei Maria Laach, Panorama-schiffahrt auf dem Rhein, Führung durch den Kölner Dom, Führung durch das Römisch-Germanische Museum, Ausflug zu den Brühlschen Schlössern, Gemeinschaftsabend mit Mitgliedern des RWV Köln, Gesellschaftsabend in der Wolken-burg (Kölner Männergesangsverein).

15. April

Multimedia-Vortrag im Kolpinghaus

Roswitha Kerzdörfer: *„Unsere Konzertreise in die Arabischen Emirate“*

17. April:

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München, Thielemann-Zyklus

Arnold Schönberg: „*Verklärte Nacht*“, *op. 4*
Hans Werner Henze: „*Sebastian im Traum*“, (2004) - Münchner Erstaufführung
Richard Strauss: „*Vier letzte Lieder*“ nach Gedichten von Hermann Hesse
und Joseph von Eichendorff, für Sopran und Orchester

Münchner Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solistin: **Renée Fleming**, Sopran,

01. bis 04. Mai

Opernreise nach Genf und Baden Baden

Richard Wagner: „*Lohengrin*“ (Premiere)

Inszenierung: **Daniel Slater**
Dirigent: **Leif Segerstan**
Solisten: **Christopher Ventris** (Lohengrin), **Soile Isokoski** (Elsa),
Georg Zeppenfeld (Landgraf), **Petra Lang** (Ortrud), u.a.

Ludwig v. Beethoven: „*Fidelio*“ (Premiere)

Inszenierung: **Chris Kraus**
Dirigent: **Claudio Abbado**
Solisten: **Anja Kampe** (Leonore), **Clifton Forbis** (Floristan),
Albert Dohmen (Pizarro), **Giorgio Surian** (Rocco), u.a.

Rahmenprogramm: Altstadt-Rundgang in Genf, Seerundfahrt, Orgelkonzert mit dem berühmten Organisten Christophe Geiser mit Werken von J.S. Bach und eine eigene Orgelbearbeitung des Tristan-Vorspiels in der Kathedrale von Lausanne, Stadtführung „Große Musiker in Baden Baden“ u.a.

07. Mai

Reihe „Wort & Ton“ im Kolpinghaus

Einführungsvortrag Emil Kerzdörfer zum Konzert mit Musik von Hermann Levi und Richard Wagner im Wolfgangsaal der Regensburger Domspatzen

12. Mai

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München, Thielemann-Zyklus

Robert Schumann: *Ouvertüre zu „Hermann und Dorothea“*, *h-Moll, op.136*
Johannes Brahms: „*Konzert für Violine, Violoncello und Orch.*“, *op. 102*
Robert Schumann: *Symphonie Nr. 4, d-Moll, op. 120 - Endfassung 1853*

Münchner Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solisten: **Daniel Hope**, *Violine*
Antonio Meneses, *Violoncello*

17. Mai

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Johannes Brahms: *Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, op. 77*
Sinfonie Nr. 2 D-Dur, op. 73

Münchner Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solist: **Leonidas Kavakos**, *Violine*

01. Juni

Opernfahrt nach München in die Bayerische Staatsoper München

Vincenzo Bellini: *„I Puritani“*

Inszenierung: **Jonathan Miller**
Dirigent: **Frederic Chaslin**
Solisten: **Edita Gruberova** (Elvira), **Antonino Siragusa** (Talbot),
 Roberto Scandiuzzi (Georgio), **Paolo Gavanelli**
 (Riccardo) u.a.

08. Juni

Stipendiatenkonzert im Wolfgangssaal der Regensburger Domspatzen

Werke von Hermann Levi und Richard Wagner

Robert Krampe: *Poeme für Violine und Orchester*
Solistin: **Martha Cohen**, Violine (Uraufführung)

W.A. Mozart: *Phantasie für ein Orgelwalze, KV 608*
Bearbeitung für Streichquintett von **Hermann Levi**, 1897

Richard Wagner: *„Träume“ für Violine und Orchester*
Solistin: **Monika Slapetova**, Violine

Hermann Levi: **Aus: Lieder op. 2**
Orchestrierung von **Martin Wettges** (Uraufführung)
Solist: **Michael Schopper**

Richard Wagner: *Wesendonck-Lieder*
Orchestrierung von **Felix Mottl**
Solistin: **Sally du Randt**, Sopran

Hermann Levi: *Konzert für Klavier und Orchester, a-moll, op. 1*
(Regensburger Erstaufführung)

Sinfonieorchester der Studienstiftung des Deutschen Volkes

Dirigent: **Martin Wettges**
Bayreuth-Stipendiat 2007 des RWV Regensburg

19. bis 23. Juni

Opernreise nach Budapest zu den Wagner-Tagen 2008

Richard Wagner: *„Die Walküre“*

Dramaturgie: **Christian Martin Fuchs**
Dirigent: **Adam Fischer**
Solisten: **Stig Andersen** (Siegmund), **Walter Fink** (Hunding),
 Juha Uusitalo (Wotan), **Evelyn Herlitzius** (Sieglinde),
 Susan Bullock (Brünnhilde), **Judit Nemeth** (Fricka) u.a.

Richard Wagner: *„Götterdämmerung“*

Dramaturgie: **Christian Martin Fuchs**
Dirigent: **Adam Fischer**
Solisten: **Stig Andersen** (Siegfried), **Martin Gantner** (Gunter),
 Matti Salminen (Hagen), **Hartmut Welker** (Alberich),
 Susan Bullock (Brünnhilde) u.a.

Matthias-Kirche Budapest - Sonntagsgottesdienst am 22. Juni 08 - 10.00 Uhr

Franz Liszt: **Missa Choralis für Chor a chapella und Orgel**
Franz Liszt: **Ave Maria u.a.**

Chor der Matthias-Kirche

Dirigent: **Laszlo Tardy**
Solisten: **Bertalan Hock, Orgel**
F. Tardy (Sopran), M. Tarko, (Sopran), I. Pani(Bass), u.a.

Rahmenprogramm:

Führung „Musikalisches Budapest“ (Franz-Liszt- Museum und Bela-Bartok-Villa), Stadtrundfahrt „Budapest bei Nacht“, Führung durch das Ungarische Parlament, Besuch im Cafe „New York“, Gesellschaftsabend mit ungarischer Volksmusik, u.a.

02. Juli

Multimedia-Vortrag im Kolpinghaus

Roswitha Kerzdörfer: Vortrag über unsere Reisen nach Genf und Budapest

13. Juli

Serie „Wort & Ton“ im Schloss Spindlhof, Regenstein

Prof. Dr. Kurt Seibert: „Max Reger und Richard Wagner“ –
mit Musikbeispielen

14. Juli

Museum St. Ulrich in Regensburg – Ausstellung „Unsichtbare Flügel“

„Die Regensburger Domspatzen in Bildern von Michael Bry“

Musikalische Umrahmung: **Regensburger Domspatzen**
Dirigent: **Domkapellmeister Roland Bühren**

31. August
bis 05. September

Kulturreise nach Luzern zum Luzern Festival

Konzert im Kongresszentrum Luzern / Konzertsaal

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 9, d-moll,

Cleveland Orchestra

Dirigent: **Franz Welser-Möst**

Konzert im Kongresszentrum Luzern / Konzertsaal

Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 8, c-moll,

New York Philharmonic

Dirigent: **Lorin Maazel**

Wagner-Villa in Tribschen:

Gesprächskonzert mit **Prof. Staubli** - Werke von **Richard Wagner** u. **Josef Haydn**

Rahmenprogramm:

Stadtrundfahrt „Luzerner Altstadt“, Ganztags-Exkursion „Auf den Spuren von Wilhelm Tell“, Museumsbesuch „Sammlung Rosengart“, Ganztagsausflug nach Kloster Einsiedeln, Besuch der Ausstellung „Richard Wagner in Zürich – 1849 – 1858“ in Zürich, Exkursion „Pilatus – Goldene Rundfahrt“, u.a.

01. Oktober

Serie „Wort & Ton „ im Kolpinghaus

Emil Kerzdörfer: Einführungsvortrag „Beethoven und Mozart“ zu den Konzerten am 05. und 06. November 08 – Abschiedskonzerte Alfred Brendel

24. Oktober

Konzert im Brücksaal des Salzstadel Regensburg

Konzert mit traditioneller japanischer Musik auf historischen Instrumenten
Gemeinschaftsveranstaltung mit der Deutsch-Japanischen Gesellschaft

05. November

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Ludwig v. Beethoven: *Ouvertüre zu „Coriolan“, op. 62*
Wolfgang A. Mozart: *Konzert für Klavier und Orchester, KV 491*
Ludwig v. Beethoven: *Symphonie Nr. 6, F-Dur, op. 68, „Pastorale“*

Münchner Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solist: **Alfred Brendel, Klavier**

06. November

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Programm wie 05. November 08

Münchner Philharmoniker

Dirigent: **Christian Thielemann**
Solist: **Alfred Brendel, Klavier**

14. November

Sonderführung und Vortrag im Keplerhaus Regensburg

Matthias Freitag *„Johannes Kepler und die Musik“*
Exklusiveranstaltung für Mitglieder des Richard Wagner Verbandes Regensburg

16. November

Serie „Wort & Ton“ im Schloss Spindlhof, Regenstau

Otto Steffl, Wien *Rezitation*
„Beethoven und Grillparzer in Heiligenstadt“

Musik von **Ludwig van Beethoven, Johann Sebastian Bach** und **Franz Liszt**

Solist: **Christos Marantos, Klavier**

22. - 24. November

Opernreise nach Leipzig – Richard Wagner „Rienzi“

Richard Wagner: *„Rienzi“*

Inszenierung: **Nicolas Joel**
Dirigent: **Alex Kober**
Solisten: **Stefan Finke** (Rienzi), **Marika Schönberg** (Irene),
Jürgen Kurth (Colonna), **Elena Zhitdkova** (Adriano) u.a.

Peter Tschaikowski: *„Schwanensee“*

Choreographie: **Paul Chalmer**
Dirigent: **Andras Schüller**

Motette in der Thomaskirche

Gewandhausorchester Leipzig
Thomanerchor

Dirigent: **Georg Christoph Biller**
Solist: **Ulrich Böhme, Orgel**

Johann S.Bach: *Fantasie g-moll, BWV 542*
Johann S.Bach: *Motette „Komm, Jesu, komm, BWV 229*
Johann S.Bach: *Kantate „Wachet auf, ruft uns die Stimme“, BWV 140*

Orgelkonzert an der Hildebrand-Orgel in Strömthal

Johann S.Bach: *Präludium G-Dur, BWV 545*
Dietrich Buxtehude: *Partita „Aus mein lieb Gott“*
Dietrich Buxtehude: *Passacaglia, d-moll*

Solist: **Nikolaus Krause**, Orgel

Rahmenprogramm:

Wandelkonzert im Gohliser Schlösschen, Führung durch das Lindenau-Museum in Altenburg, Gesellschaftsabend in „Auerbachs Keller“

30. November

Serie „Wort & Ton“ im Schloss Spindlhof, Regenstauf

Dr. Oswald Georg Bauer Multimedia-Vortrag

„Josef Hoffmann – Der Bühnenbildner der ersten Bayreuther Festspiele“

Bild und Ton: Peter Werth

Anschließend Buchpräsentation und Signierstunde.

02. Dezember

Weihnachtskonzert der Regensburger Domspatzen im Audimax Regensburg

Weihnachtliche Musik vom 16. bis 20. Jahrhundert

Regensburger Domspatzen

Dirigent: **Domkapellmeister Roland Bühren**

10. Dezember

Multimedia-Vortrag im Kolpinghaus

Emil Kerzdörfer „Bericht in Bild und Ton über eine Studienreise ins Heilige Land“

31. Dezember

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Ludwig v. Beethoven 9. Sinfonie, d-moll, op. 125

Münchner Philharmoniker

Philharmonischer Chor, München

Dirigent: **Christian Thielemann**

Solisten: **Ricarda Merbeth (Sopran), Mihoko Fujimura (Alt), Jonas Kaufmann (Tenor), Albert Dohmen (Bass)**

=====

Jeden ersten Mittwoch im Monat Jour Fixe im Kolpinghaus

