

02. März: Kolpinghaus Regensburg – Ausserordentliche Mitgliederversammlung

TO: Organisatorische und strukturelle Veränderungen unseres Verbandes

03. März: Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Hans Stadlmair: „Miro“
Sofia Gubaidulina: *Konzert für Violine und Orchester, Nr. 2*
Robert Schumann: *Sinfonie Nr. 1, B-Dur, op. 38*

Münchener Philharmoniker

Solist: **Gidon Kremer, Violine**
Dirigent: **Christian Thielemann**

06. März: Schloss Spindlhof - Serie Wort & Ton“

Eine heitere und nachdenkliche Veranstaltung zum Faschingssonntag

Magister Otto Steffl (Wien) „Galante Erotik und Frivolität“

Texte von Goethe, Heine, Grillparzer, Lessing, Casanova u.a.

Am Klavier: **Prof. Fritz Brucker**

11. März: Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Johannes Brahms: „Haydn-Variationen“, op. 56a
L. van Beethoven: *Konzert für Klavier und Orchester, Es-Dur, op. 73*
L. van Beethoven: *Sinfonie Nr. 7, A-Dur, op. 92*

Münchener Philharmoniker

Solistin: **Helene Grimaud, Klavier**
Dirigent: **Christian Thielemann**

06. April: Jahreshauptversammlung im Kolpinghaus

10. April: Schloss Spindlhof - Serie Wort & Ton“

Zum 200. Geburtstag von Franz Liszt

Robert Schumann: *Phantasie in C-Dur, op. 17*
Franz Liszt: *Vallee D` Obermann*, aus „Annes de Pelerinage“ (Schweiz)
Elegie Nr. 1
Elegie Nr. 2

Solistin: **Yasuko Matsuda, Klavier**

14. April: Konzertfahrt nach Straubing – Rittersaal im Herzogs-Schloss

Franz Schubert: „Die schöne Müllerin“ – *Liederzyklus nach Texten von Wilhelm Müller*

Solist: **Christian Gerhaher, Bariton und Rezitation**
(Ehrenmitglied des RWV Regensburg)

Klavier: **Gerold Huber**

16. April:

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Richard Strauss: „*Festliches Präludium*“, op. 61
Richard Strauss: *ausgewählte Lieder für Sopran und Orchester*
Richard Strauss: „*Ein Heldenleben*“, op. 40

Münchener Philharmoniker

Solistin: **Christine Schäfer**, Sopran
Dirigent: **Christian Thielemann**

19.- 23. April:

Kultur- und Opernreise nach Budapest

Musikprogramm:

Palast der Künste:

Peter Tschaikowsky: *Sinfonie Nr. 4, f-moll*
Bizet / Schtschedrin: *Carmen-Suite*

MAV Sinfonieorchester Budapest

Dirigent: **Gabor Takács-Nagy**

Staatsoper Budapest:

Giuseppe Verdi: *Il Trovatore*

Inszenierung: **Csikós Attila**
Dirigent: **Dénes István**

Besetzung: **Kalmándi Mihály** (Graf Luna), **Sümegei Eszter** (Leonora),
Fekete Attila (Manrico), **Wiedemann Bernadett** (Azucena) u.a.

Konzertsaal des Musikhistorischen Museums:

Klaviermatinee

Werke von **Bela Bartok** und **Franz Liszt**

Solist: **Csaba Kiraly**, Klavier

Staatsoper Budapest:

Richard Wagner: *Parsifal*

Inszenierung: **Forray Gábor**
Dirigent: **Kovacs János**

Besetzung: **Anton Keremiditchiev** (Amfortas), **Harry Peeters** (Gurnemann),
Németh Judit (Kundry), **Molnár András** (Parsifal) u.a.

Rahmenprogramm:

Stadtbesichtigung von Buda, Tagesausflug zum Schloss der Fam. Brunswick
in Martonvásár mit Besuch des Beethoven-Museums, Ausflug in die „Stadt der Könige“
in Stuhlweissenburg, Besuch von Schloss Károlyi, Stadtbesichtigung von Pest,
Führung durch das Franz Liszt-Museum, Führung durch das Ungarische Parlament,
Festessen im Cafe `New York`.

01. Mai:

Schloss Spindlhof Serie Wort & Ton

Zum 200. Geburtstag von Franz Liszt

Alban Berg: *Sieben frühe Lieder*
Franz Liszt: *ausgewählte Lieder*
Hans Martin Gräbner: *ausgewählte Lieder*

Solistin: **Gesche Geier**, Sopran (*Stipendiatin des RWV Regensburg*)
Klavier: **Hans Martin Gräbner**

17. Mai:

Opernfahrt nach München in die Staatsoper

Gaetano Donizetti: *L´Elisir d´Amore*

Matthew Polenzani (Nemorino), **Anna Netrebko** (Adina),
Fabio Maria Capitanucci (Belcore), **Alessandro Corbelli** (Dulcamara), u.a.

Inszenierung: **David Bösch**
Dirigent: **Juraj Valcuha**

21. Mai:

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Wolfgang Rihm: *„Ernster Gesang“, für Orchester*
Gustav Mahler: *ausgewählte Lieder aus: „Des Knaben Wunderhorn“*
Gustav Mahler: *Sinfonie Nr. 10, Adagio*

Münchner Philharmoniker

Solist: **Michael Volle**, Bariton
Dirigent: **Christian Thielemann**

11.- 18. Juni:

Kultur- und Opernreise nach Paris

Musikprogramm:

Opera Bastille:

Richard Wagner: *Götterdämmerung*

Inszenierung: **Günter Krämer**
Dirigent: **Philippe Jordan**

Besetzung: **Torsten Kerl** (Siegfried), **Iain Paterson** (Gunther),
Peter Sidhom (Alberich), **Hans-Peter König** (Hagen),
Katarina Dalayman (Brünnhilde), **Christine Libor** (Gudrune)
u.a.

Opera Bastille:

Giuseppe Verdi: *Otello*

Inszenierung: **Andrei Serban**
Dirigent: **Marco Armiliato**

Besetzung: **Aleksandrs Antonenko** (Otello), **Lucio Gallo** (Jago),
Michael Fabiano (Cassio), **Renée Fleming** (Desdemona) u.a.

Palais Garnier:

W.A. Mozart: *Così fan tutte* (Premiere)

Inszenierung: **Ezio Toffolutti**
Dirigent: **Philippe Jordan**

Besetzung: **Elza van den Heever** (Fiordiligi), **Carine des Hayes**
(Dorabella), **Paulo Szot** (Guglielmo), **William Shimell**
(Don Alfonso), u.a.

Rahmenprogramm:

Führung durch die Opera Garnier, Besichtigung und Führung durch den Louvre,
Ausflug nach Versailles, Ganztagesausflug nach Reims und in die Champagne
mit Besichtigung der Kathedrale, Ausflug zum Schloss Chantilly, Ausflug nach
Barbizon und Fontainebleau, Ausflug in die Compiègne,

26. Juni:

Großes Basilika-Konzert in Ottobeuren

Anton Bruckner: *Sinfonie Nr. 5, B-Dur*

Rundfunksinfonieorchester Berlin

Dirigent: Marek Janowski

Führung durch die Barockbibliothek und den Kaisersaal

06. Juli:

Kolpinghaus Regensburg – Serie „Wort & Ton“

Einführungsvortrag Emil Kerzdörfer „Richard Strauss: Der Rosenkavalier“ –
mit Musikbeispielen

21. Juli :

Kulturreise nach Herrenchiemsee

Spiegelsaal auf Schloss Herrenchiemsee - „Wi(e)der Wagner“

Richard Wagner: *Vorspiel zu Lohengrin*

Johannes Brahms: *Konzert für Violine und Orchester, D-Dur, op. 77*

Cesar Franck: *Sinfonie in d-moll*

Royal Philharmonic Orchestra London

Solistin: So-Ock Kim, Violine

Dirigent: Dirk Joeres

Rahmenprogramm:

Besichtigung und Führung durch die romanische Kirche St. Jakobus in Urschalling,
Führung durch das Neue Schloss Herrenchiemsee, Führung durch die Ausstellung
„Götterdämmerung. König Ludwig II. und seine Zeit.“

23. Juli:

Opernfahrt nach München in die Staatsoper

Richard Strauss: *Der Rosenkavalier*

**Besetzung: Anja Harteros (Feldmarschallin), Peter Rose (Ochs),
Kate Aldrich (Octavian), Martin Gantner (Faninal), Lucy
Crowe (Sopie), Piotr Beczala (Sänger), u.a.**

Inszenierung: Otto Schenk

Dirigent: Constantin Trinks

10. August:

Opernfahrt zu den Bayreuther Festspielen

Richard Wagner: *Tristan und Isolde*

Inszenierung: Christoph Marthaler

Dirigent: Peter Schneider

12. August:

Opernfahrt zu den Bayreuther Festspielen

Richard Wagner: *Die Meistersinger von Nürnberg*

Inszenierung: Katharina Wagner

Dirigent: Sebastian Weigle

19. August:

Theater auf dem Schiff

Patrick Süßkind: „Der Kontrabass“ von und mit **Michael Derda**

Schauspiel auf dem Schiff – Fahrt nach Donaustauf–Landgang zum Fuß der Walhalla mit einer „angenehmen Überraschung“

15. September:

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Peter Tschaikowsky: *Suite Nr. 3, G-Dur, op. 55*

D. Schostakowitsch: *Konzert für Violoncell und Orchester Nr. 1, Es-Dur, op. 107*

Alexander Skrjabin: „Le Poeme de l'Extase“, op. 54

Solistin: **Sol Gabetta, Violoncello**

Dirigent: **Lorin Maazel**

28. September:

Kolpinghaus Regensburg – Jour Fixe

Diavortrag Dr. Bernhard Starosta:

„*Naturkundliche Reiseindrücke aus dem Westen der USA*“

05. Oktober:

Kolpinghaus Regensburg – Serie „Wort & Ton“

Zum 200. Geburtstag vom Franz Liszt

Vortrag Emil Kerzdörfer „Franz Liszt und Richard Wagner“.

14. Oktober:

Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Zum 100. Todestag von Gustav Mahler

Gustav Mahler: *Symphonie Nr. 8, Es-Dur („Symphonie der Tausend“)*

Solisten: **Violetta Urmana**, Sopran, **Christine Brewer**, Sopran,
Anna Prohaska, Sopran, **Janina Baechle**, Mezzo,
Mihoko Fujimura, Mezzo, **Johan Botha**, Tenor,
Michael Volle, Bariton, **Ain Anger**, Bass,

**Tölzer Knabenchor, Lettischer Staatschor, Chor des Bayerischen Rundfunks
Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks**

Dirigent: **Maris Jansons**

16. Oktober:

Schloss Spindlhof – Serie „Wort & Ton“

Zum 200. Geburtstag von Franz Liszt

Vortrag **Andreas Pielmeier:** „*Franz Liszts Ideen zu einer Reform der Kirchenmusik und seine Beziehungen zum Regensburger Cäcilianismus*“

Musikprogramm:

Chormusik von **Franz Liszt, Franz Xaver Witt** und **W.A. Mozart**

Regensburger Vokalensemble

Leitung: **Andreas Pielmeier (Stipendiat des RWV Regensburg)**

22. November: Schloss Spindlhof – Serie „Wort & Ton“

Am Festtag der Hl. Cäcilia und zum 200. Todesstag von Heinrich von Kleist

Heinrich von Kleist: *„Die Hl. Cäcilia oder die Gewalt der Musik“
„Das Bettelweib von Locarno“
„Über das Marionettentheater“*

Lesung: **Martin Hofer**

06. Dezember: Kolpinghaus Regensburg – Serie „Wort & Ton“

Einführungsvortrag Emil Kerzdörfer „Turandot“ – mit Musikbeispielen

09. Dezember: Konzertfahrt in die Philharmonie nach München

Richard Wagner: *Tannhäuser- Ouvertüre* und *Venusberg-Bachanale*
Tristan und Isolde – Vorspiel und Liebestod
Anton Bruckner: *Symphonie Nr. 3, d-moll* (1890)

Münchener Philharmoniker

Dirigent: **Lorin Maazel**

10. Dezember: Opernfahrt nach München in die Staatsoper

Giacomo Puccini: *Turandot*

Besetzung: **Jennifer Wilson** (Turandot), **Ulrich Röss** (Altoum),
Alexander Tsymbalyuk (Timur), **Marco Berti** (Calaf),
Ekaterina Scherbachenko (Liu) u.a.

Chor der Bayerischen Staatsoper, Bayerisches Staatsorchester

Dirigent: **Zubin Mehta**

13. Dezember: Auditorium Maximum – Universität Regensburg

Weihnachtskonzert der Regensburger Domspatzen

Leitung: **Roland Bühren**

27. Dezember: Opernfahrt nach München in die Staatsoper

W.A. Mozart: *Die Zauberflöte*

Besetzung: **Georg Zeppenfeld** (Sarastro), **Daniel Behle** (Tamino),
Erika Miklosa (Königin der Nacht), **Julia Kleiter** (Pamina),
Christian Gerhaher (Papageno) - *Ehrenmitglied des RWV*
Regensburg, **Hanna Elisabeth Müller** (Papagena) u.a.

Chor der Bayerischen Staatsoper, Bayerisches Staatsorchester

Dirigent: **Asher Fisch**

28. Dezember: Turmtheater Regensburg - Jahresabschlussfeier – 1. Abend

Theater mit anschließendem Festessen im Restaurant „David“.

29. Dezember: Turmtheater Regensburg - Jahresabschlussfeier – 2. Abend

Cabarett mit anschließendem Festessen im Restaurant „David“.

Jour Fixe einmal pro Monat im Kolpinghaus